

**Angelika Luz** war nach ihrer Ausbildung an der HMDK Stuttgart als Koloratursopranistin am Landestheater Salzburg, an der Oper der Stadt Köln, der Oper der Stadt Zürich, der Staatsoper Hamburg und weiteren Opernhäusern in Europa engagiert.

Als Solistin arbeitete sie mit Orchestern und Kammermusikensembles wie Ensemble Modern, ensemble recherche oder dem Klangforum Wien. Auftritte bei allen wichtigen Festivals der Neuen Musik, über 150 Uraufführungen, zahlreiche Rundfunk- und CD-Aufnahmen. Mitbegründerin der Neuen Vocalsolisten und Mitglied 2000-2007.

Von 2007 -2022 unterrichtete Angelika Luz als Professorin an der HMDK Stuttgart Neue Musik/Gesang und leitete das „Studios für Stimmkunst und Neues Musiktheater“; zudem vermittelt sie ihr Wissen in internationalen Meisterklassen zu contemporary music, vocal arts, improvisation und acting.

Als Dramaturgin und Regisseurin hat Angelika Luz über 50 meist interdisziplinäre Produktionen erarbeitet, die Musik, Stimme, Szene, Licht, Sprache, Multimedia, Tanz, Düfte oder Figurenspiel in Verbindung setzen.

In jüngster Zeit arbeitet sie vermehrt als Vokal-Performerin, die mit ihrer Vokalkunst improvisatorisch mit künstlerischen Objekten, architektonisch gestalteten Bauwerken oder Naturformationen in Dialog tritt.

Publikationen:

Handbuch Aufführungspraxis Sologesang, 20. Und 21. Jahrhundert, Bärenreiter 2019

Vermittlung zeitgenössischer Musik, Schott 2020

Stimmkunst im 21. Jahrhundert, Schriften multimedial 1, Georg Olms Verlag 2023

[www.angelika-luz.de](http://www.angelika-luz.de)

<https://www.youtube.com/channel/UCWtItSJE3YrJePhZ5QQqlig>